

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «10» августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
Детский сад №61

О.Р. Хайруллина
Приказ №31 от «10» августа 2017г.



ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
Детский сад № 61 городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

Уфа 2017

Содержание:

	ВВЕДЕНИЕ	3
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	23
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	26
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	26
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	30
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Существенные характеристики содержания программы.	56
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	57
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
2.6.	Комплексно – тематическое планирование	70
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	87
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	87
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	89
3.3.	Распорядок и режим дня	93
3.4.	Модель организации образовательной деятельности	102
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	110
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	111
4	Краткая презентация Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 61 Октябрьского района городского округа город Уфа Республики Башкортостан (2016г.)	115

ВВЕДЕНИЕ

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 61 городского округа город Уфа Республики Башкортостан функционирует с октября 2012 года.

Учредитель: Городской округ город Уфа Республики Башкортостан в лице Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Статус Учреждения:

- организационно - правовая форма Учреждения – муниципальное автономное учреждение;
- тип – дошкольное образовательное учреждение.

МАДОУ – отдельно стоящее типовое трехэтажное здание, расположенное в микрорайоне Сипайлово, по адресу: 450073, г. Уфа, Юрия Гагарина, д. 12/5.

Режим работы ДОУ: 12 часов с 7.00 – 19.00; 5 дней в неделю. Суббота, воскресенье, праздники — выходные дни. Продолжительность образовательной деятельности от 8 до 30 минут, среднее их количество от 1 до 3-х в соответствии с требованиями к максимальной нагрузке.

В 201-2019 учебном году в ДОУ функционируют 9 групп для детей с 2 до 8 лет. Из них 1 группа детей раннего возраста с 2-3 лет, 1 группа кратковременного пребывания детей раннего возраста с 2-3 лет. В ДОУ на 1.09.2018г. – 370 воспитанников.

Контакты:

Адрес: 450073, г. Уфа, Юрия Гагарина, 12/5
Телефон (ы): Тел.: 8 (347)241-25-58
E-mail: madou61@bk.ru
Адрес сайта: <http://61.детский сад –уфа.рф>.

Списочный состав по возрастным группам на 2018-2019 учебный год составляет:

- I младшая группа № 1 «Непоседы» – (2-3 года) 40 детей;
- II младшая группа № 4 «Гномики» - (3-4 года) 46 детей;
- Средняя группа № 3 «Капельки» - (4-5 лет) 44 ребенка;
- Средняя группа № 7 «Звездочки» - (4-5 лет) 46 детей;
- Старшая группа № 2 «Ягодка» - (5-6 лет) 45 детей;
- Старшая группа № 8 «Солнышко» - (5-6 лет) 43 ребенка;
- Подготовительная к школе группа № 5 «Пчелки» - (6-7 лет) 42 детей;
- Подготовительная к школе группа № 6 «Радуга» - (6-7 лет) 44 детей.

Коллектив детского сада полностью укомплектован кадрами:

- Заведующий — 1
- Старший воспитатель — 1
- Музыкальный руководитель — 1
- Учитель-логопед - 1
- Инструктор по физической культуре — 1
- Педагог-психолог – 1
- Воспитатели — 16

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 61 городского округа город Уфа Республики Башкортостан (2017г.) разработана в соответствии с:

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

2. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «От утверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО».
3. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования».
4. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО».
5. Устав ДОО.
6. Программа развития ДОО.
7. Развитие системы дошкольного образования РБ на 2013-2017гг.
8. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993г;
9. Конституция Республики Башкортостан от 24.12.1993г. № ВС-22/15;
10. Конвенция ООН «О правах ребёнка» от 20.11.1989г. № 44/25 принята Генеральной Ассамблеей;
11. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ» от 09.07.1998г. с изменениями от 02.12.2013г. № 328-ФЗ одобрен Советом Федерации;
12. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995г. № 223-АР (с изм от 31.01.2014г.) принят ГД ФС РФ;
13. Закон Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан» от 01.07.2013г. № 696-з принят Государственным собранием курултая РБ;
14. Закон РБ «О языках народов Республики Башкортостан» от 05.02.1999г. № 216-з принят Законодательной Палатой Государственного Собрания РБ;
15. Постановление правительства РФ от 04.10.2000г. № 751;
16. Национальная доктрина образования в Российской Федерации на период до 2015г.»;
17. Концепция национальной образовательной политики в Российской Федерации» от 03.08.2006г. №201 одобрена приказом Минобрнауки России;
18. Постановление Правительства РБ о Государственной программе от 24.10.2013г. № 473 «Развитие образования Республики Башкортостан»;
19. Постановление Правительства РФ от 16.03.2011г. № 174 (в ред. От 27.12.2012г. № 1404 «Об утверждении положения о лицензировании образовательной деятельности»;
20. Постановление Правительства РФ «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникативной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» от 10.07.2013г. № 582;
21. Постановление Правительства РФ «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» от 08.08.2013г. № 678;
22. Приказ Минобрнауки РФ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования от 30.08.2013г. № 1014;
23. Приказ Минобрнауки «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организации» от 14.06.2013г. № 462;

Список используемых сокращений

ДО — дошкольное образование.

ДОО — дошкольная образовательная организация.

ИКТ — информационно-коммуникационные технологии.

ОП ДО — образовательная программа дошкольного образования.

ООД – организованная образовательная деятельность.

ФГОС ДО — федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Целевыми установками образовательной политики государства на современном этапе стало осуществление комплекса мероприятий, направленных на повышение качества образовательной услуги. Исходя из этого, коллектив нашего дошкольного образовательного учреждения разработал образовательную программу дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 61 городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО от 17.10.2013г. № 1155.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа спроектирована исходя из конкретного анализа исходного состояния детского сада, территориальной специфики, специфики контингента воспитанников, потребности родителей воспитанников, а также с учетом рисков, возможных в процессе реализации программы.

Авторы Программы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в содержание документа с учетом возможных законодательных изменений, финансовых корректировок и на основе ежегодного анализа хода реализации мероприятий по развитию учреждения.

Исполнителями Программы являются участники образовательного процесса МАДОУ Детский сад № 61.

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» (ст. 64) предназначение дошкольного образования направлено на:

- формирование общей культуры; развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

ФГОС ДО от 17.10.2013 г. № 1155 направлен на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

В соответствии с целями в ФГОС ДО от 17.10.2013г. № 1155 сформулированы следующие задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Ведущие цели ОП ДО МАДОУ Детский сад № 61 — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Для достижения целей ОП ДО МАДОУ Детский сад № 61 первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Обязательная часть программы, в соответствии с которой, осуществляется образовательный процесс в ДООУ, выстроен в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана в соответствии с приоритетными направлениями образовательной работы, на основе парциальных программ:

1. Р.Х. Гасановой «Земля Отцов». Формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста связано с ознакомлением их с бытом и жизнью родного народа, особенностями характера, присущими этносу нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной культуры; воспитание патриотических чувств.
2. Т.Н.Тишина «Азбука безопасности для дошкольников». Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. Ведь все, что познают дети, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.
3. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Направлена на развитие навыков общения у детей от 3 до 6 лет.

Региональный компонент в МАДОУ Детский сад № 61 реализуется по программе Р.Х. Гасановой «Земля отцов». В Концепции дошкольного образования Республики Башкортостан определены основные цели и задачи регионального дошкольного образования. Одна из важнейших задач - формирование базиса личностной культуры на основе ознакомления дошкольников с национальной культурой народов Башкортостана и формирование самосознания личности. Формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста связано с ознакомлением их с бытом и жизнью родного народа, особенностями его характера, присущими этносу нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной культуры; воспитание патриотических чувств.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе. Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДООУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать

формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обоснованием выбора принципов и подходов Программы ДО МАДОУ Детский сад № 61 являются:

- ФГОС ДО от 17.10.2013 г. № 1155;
- сформулированные цели и задачи Программы;
- приоритетные направления деятельности МАДОУ Детский сад № 61.

Принципами формирования Программы, согласно ФГОС ДО, являются следующие:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе ДО МАДОУ Детский сад № 61 на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки

духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа ДО МАДОУ Детский сад № 61:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Возрастные особенности развития детей

1 младшая группа

(от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

2 младшая группа

(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники

ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется

техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В

группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием

формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 8 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Сведения о национальном составе воспитанников МАДОУ Детский сад № 61

русские	башкиры	татары	прочие	ИТОГО
145	43	79	103	370

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Сведения о семьях воспитанников МАДОУ Детский сад № 61

на 2018 – 2019 учебный год		
	Количество детей	
		370
Особенности семьи	Полные семьи	272
	Одинокие	53
	В разводе	19
	Вдовы	4
	Опекуны	1
	Многодетные	21
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	342
	Снимают	28
Образование	Высшее	169
	Н/высшее	35
	Среднее	23
	С/специальное	143
Социальный состав	Рабочие	153
	Служащие	135
	Домохозяйки	57
	Предприниматели	25

Одним из немаловажных факторов, влияющих на эффективность образовательного процесса в дошкольном учреждении, является рациональность организации взаимодействия педагогов.

Взаимодействие инструктора по физической культуре с педагогическим коллективом и семьей

Согласно СанПиНу 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных

организаций», в ДОУ рекомендуется использовать следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах и др.

Перечисленные формы двигательной деятельности направлены на укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие воспитанников. Решение данных задач осуществляется как в рамках физкультурно-оздоровительной работы, так и в организованной образовательной деятельности и режимных моментах. При этом важна согласованность действий педагогов и специалистов, от активного участия воспитателя, его взаимопонимания и взаимодействия с инструктором по физической культуре зависит конечный результат и достижение таких целей, как повышение двигательной активности детей, формирование у них двигательной культуры, положительного эмоционального настроения.

Если использование сюрпризного момента является приоритетным в работе с детьми дошкольного возраста, то для воспитателя содержание предстоящего мероприятия должно быть заранее известно. Для этого накануне инструктор по физической культуре должен ознакомить его с содержанием занятия физической культурой или досуга, обсудить организационные моменты.

Конечно, организует и проводит мероприятие специалист. Задача воспитателя - помогать инструктору по физической культуре, осуществлять страховку дошкольников, следить за качеством выполнения упражнений и дисциплиной, а также проводить индивидуальную работу с ослабленными воспитанниками.

К педагогу предъявляются те же требования, что и к дошкольникам: обязательное наличие физкультурной формы и соответствующей обуви. Это позволит воспитателю быть свободным в движениях, благодаря чему он сможет включиться в образовательную деятельность по физическому развитию.

Например, в ходе вводной части занятия физической культурой воспитатель может вместе с детьми под руководством специалиста выполнить запланированные виды ходьбы и бега.

В основной части занятия физической культурой, во время выполнения общеразвивающих упражнений, дошкольники должны усвоить показанное инструктором по физической культуре движение и действовать в соответствии с образцом так же ловко и технически правильно. Функция воспитателя на данном этапе - оказание индивидуальной помощи ребенку, который в ней нуждается. Педагог может помочь ему принять правильное исходное положение или исправить неверно выполненное движение.

Если дети выполняют общеразвивающие упражнения в колоннах, то инструктор по физической культуре контролирует правильность выполнения упражнений в передних рядах, а воспитатель - в задних. Также воспитатель может помочь специалисту расставить необходимый спортивный инвентарь и убрать его после выполнения детьми упражнений.

Как известно, существуют разные способы организации детей во время проведения занятий физической культурой: фронтальный, групповой, индивидуальный, круговой тренировки. При использовании каждого из них функции педагогов также могут быть распределены.

При фронтальном способе одинаковые для всех упражнения выполняются сразу всеми детьми. И специалист, и воспитатель следят за правильностью выполнения упражнений и осанкой дошкольников.

При групповом способе организации дети распределяются на группы, каждая из которых выполняет свое задание. При этом инструктор по физической культуре занимается с одной группой, а воспитатель с другой.

Индивидуальный способ заключается в выполнении отдельных упражнений каждым занимающимся самостоятельно. Ценность индивидуального выполнения в том, что оно позволяет обратить внимание каждого ребенка на качество движения. Задача специалиста и воспитателя - помочь ему увидеть недостатки, а при необходимости прийти на помощь в нужный момент.

При организации круговой тренировки на занятиях физической культурой воспитатель и инструктор по физической культуре делят «станции» между собой, следят за качеством и обеспечивают безопасность выполнения упражнений, осуществляют при необходимости страховку. Зная индивидуальные возможности каждого ребенка, воспитателю необходимо расположиться так, чтобы оказать ему в нужный момент помощь.

Во время проведения подвижных игр воспитатель, как и инструктор по физической культуре, должен знать игру, заранее усвоить ее правила и выучить с детьми слова, если они предусмотрены. Участие воспитателя в подвижных играх и игровых упражнениях улучшает эмоциональный настрой дошкольников, оказывает положительное влияние на повышение уровня их двигательной активности.

В заключительной части занятия физической культурой при подведении специалистом итогов воспитатель также может выразить свое мнение о том, как прошло мероприятие, кто из детей справился с заданием, что им не удалось.

Таким образом, распределение обязанностей при совместной работе инструктора по физической культуре и воспитателя может быть следующим:

- специалист занимается с ослабленными детьми, воспитатель с остальными (и наоборот);
- специалист занимается с отстающими по физической подготовленности детьми, воспитатель с остальными (и наоборот);
- специалист проводит с каждым ребенком образовательную деятельность по физическому развитию в индивидуальной форме, воспитатель занимается со всеми детьми спокойной двигательной деятельностью;
- специалист работает с подгруппами детей, готовя их к творческим выступлениям, воспитатель отрабатывает движения на спортивных снарядах с другой подгруппой;
- специалист занимается с более успешными детьми, воспитатель с остальными;
- инструктор по физической культуре и воспитатель занимаются со всей группой, если движения освоены всеми детьми, и придумывают все новые и новые комбинации движений.

Предложенные варианты можно использовать в зависимости от конкретной ситуации, возможностей и возраста детей, поставленных целей и задач, решаемых в ходе образовательной деятельности по физическому развитию.

После совместного проведения занятия физической культурой деятельность воспитателя не заканчивается. Новые двигательные навыки он закрепляет с детьми при проведении индивидуальной работы (в течение дня в часы игр и прогулок). Следуя рекомендациям инструктора по физической культуре, воспитатель организует индивидуальную работу с детьми, активизирует малоподвижных и ослабленных дошкольников.

Для совершенствования двигательных навыков воспитатель в тесном контакте с инструктором по физической культуре организует в группах и на территории ДОУ развивающую двигательную среду, при этом учитываются возрастные особенности детей и их интересы.

В свою очередь инструктор по физической культуре должен оказывать помощь воспитателям по различным вопросам физического развития дошкольников: подбирать упражнения для утренней гимнастики, физкультминуток, бодрящей гимнастики, организовывать игры на прогулке, а также самостоятельную двигательную деятельность воспитанников в группе и на прогулке; оформлять рекомендации для родителей по организации двигательной деятельности детей в семье.

Взаимодействие музыкального руководителя с педагогическим коллективом и семьей

Основная задача музыкального руководителя состоит в том, чтобы приобщать ребенка к миру музыки, научить понимать его, наслаждаться им, развивать музыкально-творческие способности, формировать нравственно-эстетическое отношение к нему, стремление активно, творчески сопереживать воспринимаемому.

Воспитатель и музыкальный руководитель непосредственно взаимодействуют с ребенком в процессе организации его общения с музыкой. От уровня их компетентности во многом зависит

качество музыкального образования ребенка-дошкольника. В деятельности музыкального руководителя дошкольного образовательного учреждения можно выделить три основных направления:

1) музыкальный руководитель отвечает за правильную постановку и выполнение задач музыкального образования детей;

2) в перечень обязанностей музыкального руководителя входит оказание методической помощи педагогическому коллективу по организации музыкального образования детей;

3) важным направлением деятельности музыкального руководителя является его взаимодействие с воспитателями и родителями детей.

Взаимодействие музыкального руководителя с педагогическим коллективом ДОУ включает:

- ознакомление воспитателей с теоретическими вопросами музыкального образования детей;

- разъяснение содержания и методов работы по музыкальному образованию детей в каждой возрастной группе;

- обсуждение сценариев праздников и развлечений;

- участие в изготовлении праздничного оформления, декораций, костюмов, в оформлении интерьера дошкольного образовательного учреждения к праздникам;

- участие в организации предметно-пространственной музыкальной развивающей среды ДОУ;

- оказание методической помощи педагогическому коллективу в решении задач музыкального образования детей;

- участие в педагогических советах ДОУ.

Формы взаимодействия музыкального руководителя и педагогического коллектива ДОУ включают:

- индивидуальные и групповые консультации, в ходе которых должны обсуждаться вопросы индивидуальной работы с детьми, музыкально-воспитательная работа в группах, используемый на занятиях музыкальный репертуар, вопросы организации музыкальной среды ДОУ; должна осуществляться работа по освоению и развитию музыкально-исполнительских умений воспитателей;

- практические занятия педагогического коллектива, включающие разучивание музыкального репертуара;

- проведение вечеров досугов и развлечений с последующим анализом и обсуждением с точки зрения взаимодействия всего педагогического коллектива в решении задач музыкального развития детей.

Качество реализации программы музыкального образования детей в ДОУ зависит от уровня профессиональной компетентности и музыкальной культуры воспитателей, которые непосредственно общаются с детьми на протяжении всего времени их пребывания в ДОУ.

Работа по привлечению родителей к участию в музыкальном воспитании детей предполагает несколько этапов:

- знакомство с родителями – на данном этапе устанавливаются доверительные отношения;

- педагогический мониторинг – знакомство с жизнью семьи, её интересами, проблемами; на данном этапе проводится анкетирование родителей и диагностика детей;

- формирование установки на сотрудничество – знакомство родителей с результатами диагностирования детей, выявляются проблемы и пути их решения;

- педагогическая поддержка и помощь – проводятся групповые и индивидуальные консультации, даются рекомендации, организуются выставки, проводятся открытые занятия;

- организация совместных мероприятий – привлечение родителей к участию в различных видах деятельности совместно с детьми.

Наибольшая результативность проявляется в ходе использования таких форм работы как:

- проведение совместных с родителями праздников, развлечений, семейных гостиных, конкурсов;

- изготовление совместно с родителями нетрадиционных музыкальных инструментов;

- совместное посещение концертов;

- организация творческих вечеров;
- организация совместных детско-родительских проектов;
- привлечение родителей к участию детей в районных мероприятиях;
- приглашение учащихся музыкальной школы - выпускников детского сада;
- выступления на родительских собраниях.

С целью выявления эффективности проведения той или иной деятельности необходимо проводить рефлексию среди родителей.

Заинтересованность родителей в музыкальных видах деятельности повышает у детей интерес к музыке, вызывает проявление у детей музыкальных способностей, вызывает эмоциональный всплеск у всей семьи, способствует развитию традиций домашнего музицирования, оказывает положительное влияние на мотивационную сферу музыкально-образовательной деятельности.

Взаимодействие педагога-психолога с педагогическим коллективом и семьей



Взаимодействие учителя-логопеда с педагогическим коллективом строится на определенной системе работы и формы взаимодействия логопеда и психолога в условиях дошкольной образовательной среды, обуславливающие повышение уровня профессиональной компетентности специалистов и овладение интегрированными способами развития личности ребенка и коррекции речевых нарушений. Основу организации такого взаимодействия определяют следующие принципы:

Системность. Развитие ребенка - процесс, в котором взаимосвязаны, взаимозависимы и взаимообусловлены все компоненты. Нельзя развивать лишь одну функцию, необходима системная работа по развитию ребенка.

Комплексность (взаимодополняемость). Развитие ребенка - комплексный процесс, в котором развитие одной познавательной функции определяет и дополняет развитие других функций.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Индивидуальная программа работы с ребенком должна строиться в соответствии с психофизиологическими закономерностями возрастного развития, с учетом факторов риска.

Адекватность требований и нагрузок, предъявляемых ребенку в процессе занятий, способствует оптимизации занятий и повышению эффективности и дает опору на функции, не имеющие недостатков, при одновременном «подтягивании» дефицитарных функций.

Постепенность и системность, следование от простых и доступных заданий к более сложным, комплексным.

Индивидуализация темпа работ - переход к новому этапу обучения только после полного освоения материала предыдущего этапа.

Работа с родителями строится по определенной системе, которая уже сложилась в дошкольных учреждениях и включает в себя:

- родительские собрания;
- консультации;
- открытые занятия;
- беседы;
- опросы, тестирование, анкетирование;
- информационные выставки;
- семинары – практикумы и т. д.

Также предусмотрены консультации учителя-логопеда с психологом по интеллектуальной и мотивационной готовности детей к школе для педагогов, родителей.

Система логопедической работы



Взаимодействие старшего воспитателя с педагогическим коллективом и семьей

Вместе с заведующим ДООУ старший воспитатель осуществляет руководство дошкольным учреждением. Участствует в:

1. подборе кандидатов на должности воспитателей, их помощников, специалистов;
2. создании благоприятного морально-психологического климата в коллективе, системы морального и материального поощрения сотрудников;
3. формулировке социального заказа своему ДООУ, выработке философии, определении цели ДООУ;
4. стратегическом планировании, разработке и внедрении программ развития и планов работы ДООУ;
5. создании имиджа ДООУ среди населения;
6. выборе (разработке) образовательных программ для детей;
7. организации образовательной, воспитательной работы с детьми;
8. организации экспериментальной, исследовательской работы в ДООУ;
9. развитию, эффективном использовании интеллектуального потенциала воспитателей, специалистов;
10. развитии сотрудничества с другими ДООУ, школами, детскими центрами, музеями и т. п.

Планирует методическую работу с учетом профессиональных навыков, опыта воспитателей, предусматривая:

1. повышение квалификации воспитателей;
2. помощь воспитателям в самообразовании;
3. аттестацию воспитателей;
4. составление расписания организованной образовательной деятельности по возрастным группам;
5. методическую помощь воспитателям (в первую очередь начинающим) в подготовке и проведении занятий;
6. обмен опытом работы сотрудников ДООУ;
7. ознакомление воспитателей с достижениями педагогической теории и практики;
8. развитие преемственности ДООУ и школы;
9. совершенствование работы с родителями;
10. комплектование групп учебными пособиями, играми, игрушками;
11. постоянный анализ состояния методической и воспитательной работы и принятие на его основе конкретных мер повышения эффективности методической работы.

Организует методическую работу:

1. готовит и регулярно проводит заседания педагогического совета;
2. проводит для воспитателей открытые занятия, семинары, индивидуальные и групповые консультации, выставки, конкурсы;
3. организует работу творческих групп;
4. своевременно приобретает оборудование, необходимое образовательной деятельности и методической работы;
5. ведет картотеку издаваемой учебно-методической и педагогической литературы;
6. комплектует, пропагандирует среди воспитателей библиотеку методической и детской литературы, пособий и т. п.;
7. организует работу воспитателей по изготовлению пособий, дидактических материалов;
8. проводит совместные мероприятия со школой;
9. готовит для родителей стенды, папки-передвижки об опыте семейного воспитания;

10. своевременно оформляет педагогическую документацию;
11. формирует и обобщает лучший опыт работы педагогов по разным проблемам и направлениям.

Осуществляет контроль за работой воспитателей:

- систематически проверяет планы образовательной деятельности;
- по графику посещает занятия в группах;
- следит за выполнением годового плана работы, решений, принятых на заседаниях педсовета;
- организует взаимодействие в работе воспитателей, психолога, логопеда, музыкального руководителя, других специалистов;
- изучает планы воспитателей по самообразованию.

Осуществляет взаимосвязь в работе ДОУ, семьи, школы.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры Программы ДО МАДОУ Детский сад № 61 базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

В Программе ДО МАДОУ Детский сад № 61, так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно

взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

➤ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

➤ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В системе оценки результатов освоения Программы ДО МАДОУ Детский сад № 61 отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы ДО МАДОУ Детский сад № 61 предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание ООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;

- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Образовательные области (направления) с учетом ФГОС ДО	Основные цели и задачи Программы ДО МАДОУ Детский сад № 61
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i> предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.</p> <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p> <p>Развитие навыков коммуникативной деятельности. Пробуждение и укрепление у детей интереса к окружающим людям и воспитание чувства взаимоуважения, взаимодоверия; Создание ситуаций, позволяющих ребенку проявить и развить свои индивидуальные способности;</p>

	<p>Развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ как собственного поведения, так и поступков окружающих людей; Обучение искусству общения в различных формах и ситуациях.</p>
<p><i>Познавательное развитие</i> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.</p> <p>Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p> <p>Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>

	<p>Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>
<p><i>Речевое развитие</i> включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<p>Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.). 	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание</p>

	<p>произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>
<p><i>Физическое развитие</i> включает: - приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - формирование опорно-двигательной системы организма; - развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму, выполнения основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю,</p>

<p>представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;</p> <p>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>
---	--

Образовательная работа проводится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная программа МАДОУ Детский сад № 61 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2-х до 7 (8)-ми лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация • Физминутка • Динамическая пауза между занятиями 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Физкультурно-оздоровительная прогулка • Динамическая пауза между занятиями • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация • Физминутка

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Игровая ситуация • Праздник • Экскурсия • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Игровая ситуация. • Экскурсия • Проектная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Познавательно - исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Познавательно - исследовательская деятельность • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа

	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование с звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально - дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт - импровизация • Музыкальная сюжетная игра • Экскурсия

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

активность;	<ul style="list-style-type: none"> • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
-------------	---

Методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательном процессе:

Название метода	Определение метода	Рекомендации по его применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. <i>Метод демонстраций</i> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носит обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания

	показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

*Формы организации работы с детьми
по образовательной области «Физическое развитие»*

Содержание	Возраст	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: -ходьба; бег; -катание, бросание, метание, ловля; -ползание, лазание; упражнения в равновесии; -строевые упражнения; ритмические упражнения. 2. Общеразвивающие упражнения 3. Подвижные игры 4. Спортивные упражнения	3-5 лет, 2 мл, средняя группа	ООД по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; -тематические; -классические; -тренирующее; В ООД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: -классическая; -сюжетно-игровая; -тематическая; -полоса препятствий. Подражательные движения. Прогулка Подвижная игра большой и малой	Игра. Игровое упражнение. Подражательные движения. Сюжетно-ролевые игры

<p>5. Активный отдых 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>Физкультурные минутки. Динамические паузы. Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения.</p>	<p>подвижности. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа. Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения. Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная; - оздоровительная; - сюжетно-игровая; - полоса препятствий. Физкультурные упражнения. Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.). Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.</p>	
<p>1. Основные движения: - ходьба; - бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения. 2. Общеразвивающие</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы.</p>	<p>ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; - тематические; - классические; - тренирующие по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: - классическая; - игровая; - полоса препятствий; - музыкально-ритмическая - аэробика</p>	<p>Игровые упражнения. Подражательные движения. Дидактические, сюжетно-ролевые игры.</p>

<p>упражнения. 3.Подвижные игры. 4.Спортивные упражнения. 5.Спортивные игры. 6.Активный отдых. 7.Формирование начальных представлений о ЗОЖ.</p>		<p>воспитанию: -сюжетный комплекс; -подражательный комплекс; -комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр. Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья.</p>	<p>(подготовительная группа). Подражательные движения. Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа. Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения. Занятие-поход (подгот. гр.). Вечерний отрезок времени, включая прогулку. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная; -коррекционная полоса препятствий. Физкультурные упражнения. Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники День здоровья. Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	
--	--	--	--	--

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) *Словесные:*
- объяснения, пояснения, указания;
 - подача команд, распоряжений, сигналов;
 - вопросы к детям;
 - образный сюжетный рассказ, беседа;
 - словесная инструкция.
- 3) *Практические:*
- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - Проведение упражнений в игровой форме;
 - Проведение упражнений в соревновательной форме.

*Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»*

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры. * Подвижные игры. * Театрализованные игры. * Дидактические игры.	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы.	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня.	Игры-экспериментирования. Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодетельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	3-5 лет вторая младшая и средняя группы.	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ). Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание). Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание

		игры).		
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованн ые постановки, решение задач.	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры (напоминание). Игровая деятельность во время прогулки (напоминание). Дежурство. Тематические досуги. Минутка вежливости.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность.
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности: * образ Я; * семья; * детский сад; * родная страна; * наша армия (со ст. гр.); * наша планета (подг.гр).	3-5 лет вторая младшая и средняя группы.	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказов, экскурсии.	Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги. Труд (в природе, дежурство).	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы.	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия.	Тематические досуги. Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательск ая деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство.
4.Формирование патриотических чувств.	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы.	Игра. Наблюдение. Упражнение.	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность.
5.Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование , моделирование, чтение	Объяснение. Напоминание. Наблюдение.	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация.
6.Формирование основ собственной	3-7 лет	Беседы. Обучение. Чтение.	Дидактические и настольно-печатные игры.	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра.

безопасности: *ребенок и другие люди; *ребенок и природа; *ребенок дома; *ребенок и улица.		Объяснение. Напоминание. Упражнения. Рассказ. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Рассказы. Целевые прогулки.	Сюжетно-ролевые игры. Минутка безопасности. Показ, объяснение, бучение, напоминание.	Продуктивная деятельность. Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада. Творческие задания. Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Продуктивная деятельность.
Развитие трудовой деятельности				
1.Самообслуживание.	3-4 года вторая младшая группа.	Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций.	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.	Дидактическая игра. Просмотр видеофильмов.
	4-5 лет средняя группа.	Упражнение, беседа, объяснение, поручение. Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг.	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов. Дидактические игры.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы.	Чтение художественной литературы. Поручения, игровые ситуации. Досуг.	Объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры.	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.
2.Хозяйственно-бытовой труд.	3-4 года вторая младшая группа.	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов.	Обучение, показ, объяснение. Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельны	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей.

			х трудовых действий.	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов.	Обучение, показ, объяснение напоминание. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии.	Обучение, показ, объяснение. Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Сервировка стола. Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения.
3.Труд в природе.	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, обучение наблюдение. Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.	Продуктивная деятельность, тематические досуги.

			Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов.	Показ, объяснение, обучение напоминания. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов целевые прогулки.	Показ, объяснение, обучение напоминания. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги.
4. Ручной труд.	5-7 лет	Совместная	Показ,	Продуктивная деятельность.

	старшая и подг. к школе группы	деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность.	объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.	
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых.	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры, Чтение. закрепление.	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео.	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общения с людьми							
		Со специальными							

		игрушками для экспериментирования								
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно - отобразительные		🚧	🚧					
		Сюжетно - ролевые				🚧	🚧	🚧	🚧	
		Режиссерские				🚧	🚧	🚧	🚧	
		Театрализованные				🚧	🚧	🚧	🚧	
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧		
		Сюжетно - дидактические		🚧	🚧	🚧	🚧	🚧		
		Подвижные		🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	
		Музыкальные		🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	
		Учебно - предметные дидактические				🚧	🚧	🚧	🚧	
	Досуговые игры	Интеллектуальные					🚧	🚧	🚧	
		Забавы		🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	
		Развлечения				🚧	🚧	🚧	🚧	
		Театральные					🚧	🚧	🚧	
		Празднично- карнавальные			🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые							🚧	
		Семейные			🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	
		Сезонные			🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					🚧	🚧	🚧	
		Сенсомоторные	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	
		Адаптивные			🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	
	Досуговые игры	Игрища							🚧	
		Тихие	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	
		Забавляющие	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	
		Развлекающие			🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	

Комплексный метод руководства игрой



Методы: формирование у детей умения решать задачи, суждений, оценок.

1) Решение маленьких логических задач, загадок.

- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

*Формы работы с детьми
образовательной области «Речевое развитие»*

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке. - Чтение, рассматривание иллюстраций. - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание), формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).

		<p>уточнение).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 		
	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. - Сюжетно-ролевая игра. - Игра - импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) . - Совместная продуктивная деятельность детей.
<p>2. Развитие всех компонентов устной речи.</p>	<p>3-5 лет, вторая младшая, средняя группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика. - Дид. игры, настольно-печатные игры. - Продуктивная деятельность. - Разучивание стихотворений, пересказ. - Работа в книжном уголке. - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине. 	<p>Называние, повторение, слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Наблюдения. - Работа в книжном уголке. - Чтение. - Беседа. - Разучивание ст. 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество.</p>
	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры. - Игры-драматизации. - Экспериментирование с природным материалом. - Разучивание, пересказ. - Речевые задания и упражнения. - Разучивание 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание стихов. - Беседа. - Досуги. - Разучивание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация. - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность.

		<p>скороговорок, чистоговорок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика. - Проектная деятельность. - Обучению пересказу литературного произведения. 		
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет).	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры. - Чтение художественной литературы. - Досуги. 	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Освоение формул речевого этикета (пассивное). 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные ООД. - Тематические досуги. - Чтение художественной литературы. - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. - Беседы. 	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры.
4.Формирование интереса и потребности в чтении.	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Подбор иллюстраций. - Чтение литературы. - Подвижные игры. - Физкультурные досуги. - Заучивание. - Рассказ. - Обучение Экскурсии - Объяснения 	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультминутки, прогулка, прием пищи. - Беседа. - Рассказ. - Чтение. - Д/и, настольно-печатные игры. - Игры-драматизации. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры. - Дид игры. - Театр. - Рассматривание иллюстраций. - Продуктивная деятельность. - Настольно-печатные игры. - Беседы.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной и познавательной литературы. - Творческие задания. - Пересказ. - Литературные праздники. - Досуги. - Презентации проектов. - Ситуативное общение. - Творческие игры. - Театр. - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. 	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультминутки, прогулка. - Работа в театральном уголке. - Досуги, кукольные спектакли. - Организованные формы работы с детьми. - Тематические досуги. - Самостоятельная детская деятельность. - Драматизация. - Праздники. - Литературные викторины. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ. - Драматизация. - Рассматривание иллюстраций. - Продуктивная деятельность игры.

Методы речевого развития:

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

➤ опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

➤ чтение и рассказывание художественных произведений;

➤ заучивание наизусть;

➤ пересказ;

➤ общая беседа;

➤ рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

➤ дидактические игры;

➤ игры-драматизации, инсценировки,

➤ дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства речевого развития:

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среда.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Организованная образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет; * величина; * форма; *ориентировка в пространстве; *ориентировка во времени.	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание (ср. гр.). Наблюдение (ср. гр.). Чтение (ср. гр.). Досуг.	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание (ср. гр.). Наблюдение (ср. гр.).	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированная образовательная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Досуг, КВН. Чтение.	Игровые упражнения. Объяснение. Рассматривание. Наблюдение.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя	Обучение в условиях специально оборудованной	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Игры-

	группы	<p>полифункциональной интерактивной среде.</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игры (дидактические, подвижные).</p> <p>Показ.</p> <p>Игры экспериментирования (ср. гр.).</p> <p>Простейшие опыты.</p>	<p>Обследование.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Наблюдение на прогулке.</p> <p>Развивающие игры.</p>	<p>экспериментирования.</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</p>
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Интегрированная образовательная деятельность.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игры (дидактические, подвижные).</p> <p>Показ.</p> <p>Тематическая прогулка.</p> <p>КВН (подг. гр.).</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Напоминание.</p> <p>Объяснение.</p> <p>Обследование.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Наблюдение на прогулке.</p> <p>Игры экспериментирования.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Проблемные ситуации.</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные).</p> <p>Игры-экспериментирования.</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</p>
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение *ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игровые обучающие ситуации.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Игра-экспериментирование.</p> <p>Исследовательская</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игровые обучающие ситуации.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Труд в уголке природе.</p> <p>Экспериментирование.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игровые обучающие ситуации.</p> <p>Игры с правилами.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Игра-экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование.</p>

		<p>деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ. Беседы. Экологические, досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Рассказ. Беседа.</p>	<p>Развивающие игры.</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Труд в уголке природе, огороде, цветнике. Целевые прогулки Экологические акции. Экспериментирование, опыты. Моделирование. Исследовательская деятельность. Комплексные, интегрированные занятия. Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Создание коллекций, музейных экспозиций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации. Экологические, досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Труд в уголке природе, огороде, цветнике. Подкормка птиц. Выращивание растений. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Создание коллекций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Моделирование. Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Деятельность в уголке природы.</p>

Формы работы по формированию элементарных математических представлений

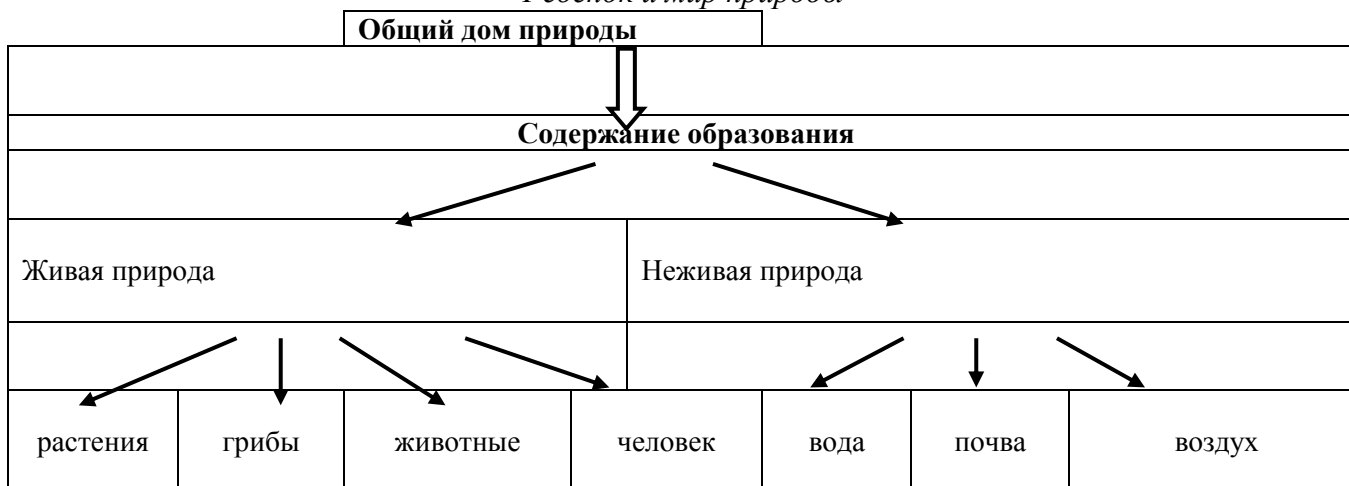
- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование

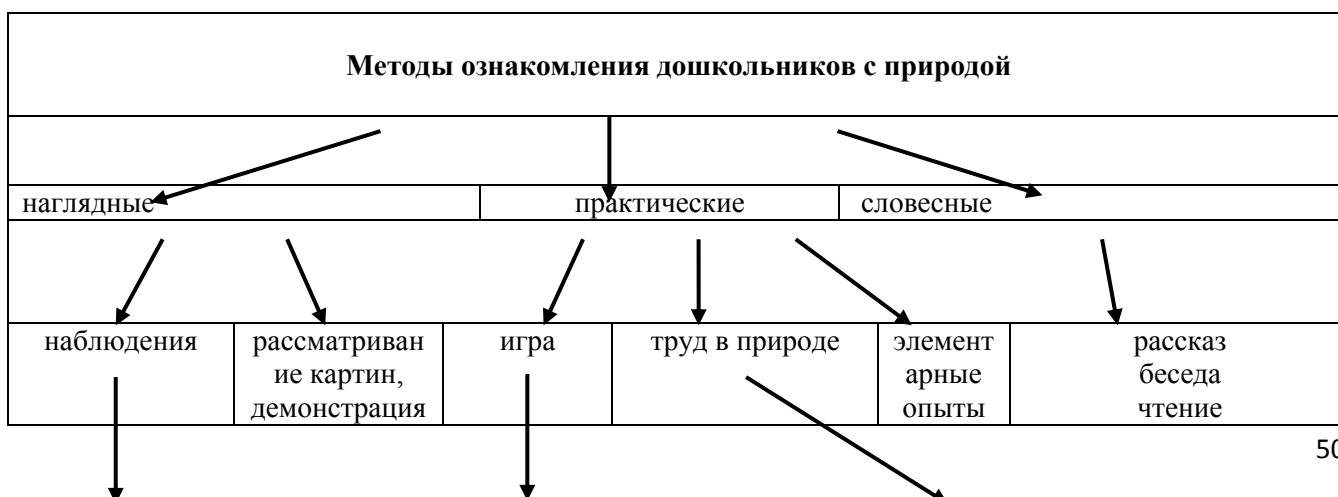


Ребенок и мир природы



Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь.
- В природе всё взаимосвязано.
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.



	фильмов			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ кратковременные ➤ длительные ➤ определение состояния предмета по отдельным признакам ➤ восстановление картины целого по отдельным признакам 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> • предметные, • настольно-печатные, • словесные • игровые упражнения и игры-занятия ➤ подвижные игры ➤ творческие игры (в т.ч. строительные) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ индивидуальные поручения ➤ коллективный труд 		

*Система формирования
отношения ребёнка к природе родного края*

ПЕДАГОГ → РЕБЕНОК → СЕМЬЯ → МАЛАЯ РОДИНА → ИСТОКИ ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ → ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
↓	↓	↓	↓

<p>Элементарный анализ. Сравнение по контрасту и подобию, сходству. Группировка и классификация. Моделирование и конструирование. Ответы на вопросы детей. Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.</p>	<p>➤ Воображаемая ситуация. Придумывание сказок. Игры-драматизации. Сюрпризные моменты и элементы новизны. Юмор и шутка. Сочетание разнообразных средств на одном занятии.</p>	<p>➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности. Перспективное планирование. Перспектива, направленная на последующую деятельность. Беседа.</p>	<p>➤ Повторение. Наблюдение. Экспериментирование. Создание проблемных ситуаций. Беседа.</p>
--	--	---	---

*Формы работы с детьми образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»*

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Наблюдения по ситуации. Занимательные показы. Наблюдения по ситуации. Индивидуальная работа с детьми. Рисование. Аппликация. Лепка. Сюжетно-игровая ситуация. Выставка детских работ. Конкурсы Интегрированные занятия.</p>	<p>Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми.</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность. Игра. Проблемная ситуация. Игры со строительным материалом. Постройки для сюжетных игр.</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Рассматривание предметов искусства. Беседа. Экспериментирование с материалом. Рисование. Аппликация. Лепка. Художественный труд. Интегрированные занятия. Дидактические игры. Художественный досуг.</p>	<p>Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми. Проектная деятельность. Создание коллекций. Выставка</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество. Игра. Проблемная ситуация.</p>

		Конкурсы. Выставки работ декоративно- прикладного искусства.	репродукций произведений живописи. Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем.	
4.Развитие музыкально- художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально- ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность; -Слушание музыкальных сказок; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы: - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.); - Празднование дней рождения.	Использование музыки: -На утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - На музыкальных занятиях; - Во время умывания; - В продуктивных видах деятельности; - во время прогулки (в теплое время); - В сюжетно- ролевых играх; - Перед дневным сном; - При пробуждении; - На праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты. Игры «праздники», «концерт». Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в образах животных. Концерты- импровизации. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Занятия. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность; -Слушание музыкальных сказок; - Беседы с детьми о	Использование музыки: -На утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - На музыкальных занятиях; - Во время	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных

		<p>музыке;</p> <p>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов;</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов;</p> <p>- Празднование дней рождения.</p>	<p>умывания</p> <p>- Во время прогулки (в теплое время);</p> <p>- В сюжетно-ролевых играх;</p> <p>- Перед дневным сном;</p> <p>- При пробуждении;</p> <p>- На праздниках и развлечениях;</p> <p>Инсценирование песен:</p> <p>- Формирование танцевального творчества;</p> <p>- Импровизация образов сказочных животных и птиц;</p> <p>- Празднование дней рождения.</p>	<p>игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор».</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов.</p> <p>Составление композиций танца.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр.</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия».</p>
--	--	---	---	---

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

С учетом национально-культурных особенностей региона Республики Башкортостан

определены цели региональной системы образования:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности.
2. Формирование общей культуры с учетом этнокультурного образования.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Формы реализации Программы по приобщению дошкольников к истокам народной культуры

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Экскурсии Тематические встречи (гостиные) Викторины Конкурсы Презентации	Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Чтение художественной литературы Фестивали Концерты Тематические досуги Театрализованные представления	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение

Методы и средства реализации Программы по приобщению дошкольников к истокам народной культуры

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Приучение	
Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для
Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	

Диалогическое проблемное изложение	экспериментирования и др.
Эвристический или поисковый метод	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Существенные характеристики содержания программы.

Важным условием первичной социализации детей является развитие взаимодействия образовательного учреждения (детского сада, а в последующем – школы) и семьи адекватными поставленной цели средствами. Одним из таких средств выступает совместная деятельность педагогов, родителей и детей.

Совместной деятельностью принято считать деятельность, возникающую при объединении людей для достижения общих целей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в системе «педагоги – родители – дети» является удовлетворение потребностей ребенка, имеющих ведущее значение для его развития. **Одной из форм такой деятельности является семейный театр в детском саду.**

Семейный театр в детском саду ориентирован на развитие взаимодействия детского сада с семьей дошкольника, открывающего новые возможности для совместного творчества; повышение уровня эстетического развития детей и взрослых (родителей и педагогов) средствами театрального искусства; приобщение к театральному искусству, имеющему большую воспитательную и образовательную ценность в семейных взаимоотношениях; содействие формированию основ семейной театральной культуры, воссозданию и творческому развитию домашнего театра в современных условиях; помощь родителям в осмыслении воспитательного потенциала театральной культуры.

Взаимодействие педагогов с родителями и детьми в семейном театре осуществляется в форме творческих занятий: занятия с детьми, совместные занятия с детьми и родителями, совместные репетиции, итоговый показ спектакля. Совместные занятия с детьми и родителями проводятся один раз в месяц во вторую половину дня в удобное для семей время.

Семейный театр является:

- творчески воссозданным *средством* развития воспитательного потенциала семьи, приобщения к миру театра и художественным ценностям, характеризующимся интегративными особенностями, объединяющим традиции домашнего и общественного театров в целях взаимообогащения и дальнейшего развития театрального искусства;
- специфической *формой* передачи опыта предшествующих поколений и особым педагогическим методом, охватывающим накопленную веками мудрость русского народа, создающим определенный жизненный уклад окружающей ребенка семейной микросреды.

В процессе совместной детско-взрослой театральной деятельности устанавливаются тесные отношения между родителями (и другими родственниками воспитанников) и педагогами образовательных учреждений. Для воспитывающих взрослых театральная деятельность – источник новых знаний, эмоциональных переживаний, ощущений. В ходе совместной театральной деятельности развивается адекватное восприятие, понимание взрослым действий ребенка; приобретает опыт совместных переживаний; происходит осознание своего места в семейно-родовых и общественных системах; изменяется характер поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми. Ребенку театральная деятельность в семейном детско-взрослом объединении дает возможность удовлетворить потребности, имеющие важное значение для его развития (потребности в любви, в одобрении значимых взрослых; в овладении социальными способами взаимодействия со сверстниками и другими взрослыми, в познании окружающего мира, в информационном обмене и пр.).

Непременным условием развития взаимодействия семьи и детского сада в контексте театрального искусства, а также творческих способностей детей и взрослых является среда, в которой разворачивается семейная театральная деятельность.

Важные элементы среды:

- *театральный зал* (сцена, занавес) с хорошим освещением и оборудованием (музыкальный центр с караоке, проектор);
- *костюмерная* с театральными костюмами, необходимыми для спектаклей, атрибутами, бижутерией;
- *гримерная*, в которой находятся зеркала, сценический грим, парики, веера и т. д.;
- *фонд театральных кукол*, в том числе и из бросового, нетрадиционного материала, театральных костюмов (детских и взрослых);
- *хранилище* декораций, атрибутов, ширм для театров;
- *театральная библиотека* с фондом соответствующей литературы, в том числе иллюстрированных альбомов, книжек-театров и т. д.;
- *передвижные выставки* детских работ, фотоматериалов о прошедших театральных постановках;
- *театральные уголки* в каждой группе ДОО с коллекциями театров разных видов (пальчиковый, настольный, кукольный, теневой, фланелеграф и др.), атрибутами к театральным играм и т. д.
- *театральная комната* — «Комната сказок», — представляющая собой помещение, оборудованное всем необходимым для театральной деятельности детей и взрослых (мини-сцена с занавесом, ширма для кукольных представлений, наборы различных кукол: перчаточные, куклы на гапите, театр ложек, большие куклы, напольные куклы, декорации к спектаклям и т. д.);
- *мини-музеи*: «Театральный», где собраны театральные куклы, фотографии спектаклей прошлых лет, маски, программки, билеты и т. д.

Развитие взаимодействия детского сада и семьи средствами семейного театра разворачивается поэтапно:

1. Организационно-исследовательский этап.

Цели. Изучение воспитательных возможностей семьи и детского сада в контексте театральной деятельности (анкетирование); ознакомление членов семьи с программой занятий «Семейного театра», обсуждение ожиданий от совместной художественной деятельности, согласование и достижение договоренности сторон относительно места и времени проведения встреч, обсуждение плана занятий.

2. Поддерживающе-развивающий этап.

Цели. Реализация программы «Семейный театр», направленной на развитие взаимодействия семьи и детского сада; оказание поддержки семье со стороны педагогов в стремлении узнать новое о театрализованной деятельности, о формах проведения досуга с детьми и получить опыт театральных постановок в детском саду; помощь в развитии творческих способностей, социально-коммуникативных компетенций всех участников семейного театра в детском саду.

3. Конструктивно-рефлексивный этап.

Цели. Реализация творческих семейных проектов в детском саду (показ спектакля); проведение анализа и оценки достижений взрослых и детей, а также достигнутого уровня взаимодействия семьи и детского сада.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

*Технологии личностно-ориентированного
взаимодействия педагога с детьми*

Характерные особенности:

1) Смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому.

2) Основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности.

3) Содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

➤ Создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей).

➤ Оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытия и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов.

➤ Содействие ребенку в формировании положительной Я – концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) *Социально-педагогическая ориентация* – осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

➤ Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

➤ Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания Программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОО;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

➤ ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

➤ опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

➤ сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

➤ формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио:

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДОУ.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование; - социологический опрос; - интервьюирование; - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; - оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета,	По плану

	Совета ДОУ	
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми. - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу». -Семейные гостиные. - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Основные направления и формы работы с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности; ➤ Закаливающие процедуры; ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

	<p>10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОО с медицинскими учреждениями.</p> <p>13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОО для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.</p> <p>14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОО.</p> <p>15. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</p> <p>16. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.</p> <p>17. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>18. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>19. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОО, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОО и уважению педагогов.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию развивающей предметно-пространственной среды для развития ребёнка.</p> <p>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОО и семье.</p> <p>11. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя</p>

	<p>родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>14. Аудио - и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся? (Чему научились). ➤ Наши достижения. ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО. ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.). 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье. ➤ Преодоление сложившихся стереотипов. ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дей-ка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.). 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

	<p>13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
Познавательное развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: -Чему мы научимся (Чему научились?). -Наши достижения. -Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ. -Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).</p> <p>2. «Академия для родителей». Цели: -Выявление психолого-педагогических затруднений в семье. -Преодоление сложившихся стереотипов. -Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников. -Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</p> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Уфе», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями,</p>

	<p>формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы», «Насекомые» и т.д.</p> <p>17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам.

	17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
--	---

2.6. Комплексно – тематическое планирование

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к	Развлечение «Мы малыши!»

	детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев
Я в мире человек (1-я–2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
Мой дом (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
Зима (1-я–4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой	Праздник «Зима». Выставка продуктов детского творчества
Мамин день (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке	Мамин праздник

<p>Народная игрушка (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Игры-забавы. Праздник народной игрушки</p>
<p>Весна (1-я–4-я недели апреля)</p>	<p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка продуктов детского творчества</p>
<p>Лето (1-я–4-я недели мая)</p>	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</p>	<p>Праздник «Лето»</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа)</p>		

**Вторая младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<p>До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)</p>	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).</p>
<p>Осень (2-я–4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка продуктов детского творчества.</p>
<p>Я и моя семья (1-я–2-я недели октября)</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за</p>	<p>Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.</p>

	<p>своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	
<p>Мой дом, мой город (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения</p>
<p>Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Новогодний утреник.</p>
<p>Зима (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка продуктов детского творчества.</p>

	индивидуальными и возрастными особенностями.	
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка продуктов детского творчества
Весна (1-я–4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка продуктов детского творчества.
Лето (1-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней	Праздник «Лето».

	природы.	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире человек (1-я–3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать	Открытый день здоровья

	<p>уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	
<p>Мой город, моя страна (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	<p>Спортивный праздник</p>
<p>Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год». Выставка продуктов детского творчества.</p>
<p>Зима (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка продуктов детского творчества.</p>
<p>День защитника Отечества (1-я–3-я недели)</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка продуктов детского</p>

февраля)	<p>Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	творчества.
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять гендерные представления.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка продуктов детского творчества.</p>
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта)	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).</p> <p>Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка продуктов детского творчества.</p>
Весна (1-я–3-я недели апреля)	<p>Расширять представления детей о весне.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<p>Праздник «Весна».</p> <p>Выставка продуктов детского творчества.</p>
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	<p>Осуществлять патриотическое воспитание.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам войны</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы.</p> <p>Выставка продуктов детского творчества.</p>

Лето (2-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка продуктов детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (3-я–4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
Осень (1-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка продуктов детского творчества.
Я вырасту здоровым (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.

<p>День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>Праздник День народного единства. Выставка продуктов детского творчества.</p>
<p>Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка продуктов детского Творчества.</p>
<p>Зима (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка продуктов детского творчества.</p>
<p>День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления,</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка продуктов детского творчества</p>

	<p>формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	
<p>Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка продуктов детского творчества.</p>
<p>Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель).</p> <p>Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка продуктов детского творчества.</p>
<p>Весна (1-я–2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка продуктов детского творчества.</p>
<p>День Победы</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе</p>	<p>Праздник День</p>

(3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я–4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка продуктов детского творчества
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа)		

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка продуктов детского творчества.
Мой город, моя страна, моя	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с	Выставка продуктов детского творчества

<p>планета (1-я–2-я недели октября)</p>	<p>достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	
<p>День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям</p>	<p>Праздник День народного единства. Выставка продуктов детского творчества.</p>
<p>Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка продуктов детского творчества.</p>
<p>Зима (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры),</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка продуктов детского творчества.</p>

	<p>деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	
<p>День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества.</p> <p>Выставка продуктов детского творчества.</p>
<p>Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка продуктов детского творчества.</p>
<p>Народная культура</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями.</p>	<p>Фольклорный праздник.</p>

и традиции (2-я–4-я недели марта)	Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Выставка продуктов детского творчества.
Весна (1-я–2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка продуктов детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка продуктов детского творчества
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я–4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Тематический план работы по приобщению дошкольников к истокам народной культуры

Месяц	Младшая группа	Средняя группа
«Отчий дом»		

Сентябрь	В гости к бабушке.	Моя дружная семья.
«Человек – творец рукотворного мира»		
Октябрь	«Моя семья»	Башкирские и русские национальные блюда.
Ноябрь	Быт башкир.	Башкирские национальные напитки. (Рациональное питание)
Декабрь	Знакомство с башкирской посудой.	Предметы быта башкирского народа.
Январь	Напоим куклу Айгуль чаем.	Моя Родина – Башкортостан
Февраль	Жизнь башкир в прошлом. Дикие животные наших лесов.	Башкирский музыкальный инструмент – курай.
Март	Труд башкир. Что получают из молока.	Домашнее животное лошадь.
Апрель	Коневодство. Знакомство с лошадью.	Башкирский мёд.
«От истоков прекрасного – к творчеству»		
Май	Рассматривание картины А.Ситдиковой «Будущий батыр».	Рассматривание картины А.Ситдиковой «Урожайный год. Пасека».

Тематический план работы по приобщению дошкольников к истокам народной культуры

Месяц	Старшая группа	Подготовительная группа
«Отчий дом»		
Сентябрь	Что означает простое «Здравствуйте». «У каждого человека есть имя».	Уважай отца и мать – будет в жизни благодать. «Показ гостя».
«Человек – творец рукотворного мира»		
Октябрь	Хлеб – всему голова. Башкирские национальные напитки.	«Я не случайный гость земли родной...» М.Карим.
Ноябрь	Башкирский головной убор.	«Украшения – обереги в национальном костюме».
Декабрь	Беседа о Монументе дружбы.	Цвети мой Башкортостан.
Январь	Познавательная игра «Что? Где? Когда?» на тему «Художники Башкортостана – детям».	Дом, в котором ты живешь.
Февраль	История жилища человека. Строительство. Ознакомление с архитектурой г.Уфы.	Улицы родного города.

Март	Беседа, посвященная Салавату Юлаеву	Целебные источники Башкортостана.
Апрель	Пчеловодство. Из жизни пчёл. Водоёмы родного края.	Коневодство.
«От истоков прекрасного – к творчеству»		
Май	Картина К.Девлеткильдеева «Девочка – башкирка в голубом».	Художники Башкортостана Птицы Башкортостана.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05. 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

В образовательном учреждении созданы условия для обеспечения физического развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями. В наличии: пищеблок, медицинский кабинет, процедурная, изолятор, физкультурный зал, спортивная площадка, физкультурные уголки в группах. В ДОО оборудован музыкальный зал, логопедический кабинет, кабинет педагога-психолога, сенсорная комната, методический кабинет, кабинет родных языков, изостудия.

Для создания безопасных условий пребывания детей в ДОО установлены кодовые двери на всех входах в здание, тревожная кнопка.

При оборудовании МАДОУ Детский сад № 61 были выполнены все требования пожарной безопасности. ДОО обеспечено:

- автоматизированной пожарной сигнализацией и системой оповещения;
- необходимыми средствами пожаротушения;
- огнезащитная обработка стораемых конструкций на путях эвакуации, дополнительные эвакуационные выходы.

Создана локальная нормативно – правовая база, которая служит фундаментом для работы по повышению уровня ответственности участников образовательного процесса за выполнение правил пожарной безопасности, а так же для снижения риска возникновения чрезвычайных ситуаций, обеспечение безопасных условий в ДОО.

Осуществление мероприятий с детьми по формированию безопасного поведения включает в себя:

- Занятия.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.
- Встречи с сотрудниками пожарной охраны.
- Моделирование ситуаций.
- Элементарное детское экспериментирование (опасная свеча).
- Экскурсии.
- Рисование и изготовление поделок.
- Участие в конкурсе детского рисунка на противопожарную тематику.
- Работа с детьми в уголке по пожарной безопасности.

Отработка навыков безопасного поведения предполагает и мероприятия с родителями воспитанников по обеспечению пожарной безопасности, это:

- подготовка информационных стендов;
- беседы, консультации;
- опросы, анкетирование

- изготовление атрибутов по пожарной безопасности.

Проведение данных мероприятий способствует:

- снижению риска возникновения ЧС;
- повышению уровня ответственности сотрудников;
- созданию безопасных условий жизнедеятельности;
- формированию безопасного поведения участников образовательного процесса.

Детский сад полностью укомплектован постельным бельем, мягким инвентарем, мощными средствами.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Групповые комнаты, включающие игровую, спальную, познавательную и обеденную зоны оборудованы согласно санитарным правилам и нормативам. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей каждой группы. Дошкольные группы укомплектованы дидактическими материалами, спортивным инвентарем, материалом для конструирования, музыкального развития детей, художественной литературой, игровым материалом для различных видов игр, уголки для детского экспериментирования, уголки уединения. Все групповые помещения организованы на основе выделения центров для разных видов деятельности: игры, труда, конструирования, двигательной и музыкальной активности, наблюдения и ухода за растениями, проведения опытов поисковой и изобразительной деятельности. Предметы развивающей среды расположены рационально и удобно для детей (библиотека, литературный центр, настольно-печатные игры расположены рядом с уютной зоной отдыха, сосредоточены в приятной композиции комнатные растения).

Размещение оборудования отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Широко используется полифункциональное игровое оборудование: ширмы, элементы детских театрализованных костюмов. Расположение мебели и игрового оборудования отвечает требованиям техники безопасности, принципам психологического комфорта, позволяет свободно перемещаться в пространстве.

Оформление развивающей предметно-пространственной среды отвечает эстетическим требованиям, привлекательно для детей, побуждает их к активному действию. Развивающая среда обеспечивает достаточный уровень эмоционально-личностного и познавательного развития воспитанников: музыкальный зал оборудован музыкальными инструментами, музыкальным центром, электронным пианино, проектором и экраном. Физкультурный зал оборудован баскетбольными щитами, тренажерами, дисками здоровья, гимнастическими лестницами, батутами, тоннелем, мишенями для метания, матами разных размеров, гимнастическим бревном, дугами для пролезания и многочисленным пособием для двигательной деятельности. Педагогами ДОО изготовлено большое разнообразие нестандартного физкультурного оборудования.

Для пребывания детей на воздухе имеются групповые участки, физкультурная площадка цветники. Участки оснащены малыми архитектурными формами, игровым оборудованием, озеленены. На всех участках тентовые навесы.

Кабинеты специалистов имеют все необходимое для оказания коррекционно-педагогической помощи детям.

В ДОО имеется видеокамера, цифровой фотоаппарат, проектор, ламинатор, броширатор, компьютеры и ноутбуки.

Организованная в ДОО развивающая предметно-пространственная среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обязательная часть программы, в соответствии с которой, осуществляется образовательный процесс в ДОУ, выстроен в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана в соответствии с приоритетными направлениями образовательной работы, на основе парциальных программ:

1. Р.Х. Гасановой «Земля Отцов».
2. Т.Н.Тишина «Азбука безопасности для дошкольников».
3. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.

№	Образовательная область	Дополнительные методические пособия
1.	Социально-коммуникативное развитие	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе.

		<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы.</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.</p> <p>Павлова В.И. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>Петрова В.И. Нравственное воспитание в детском саду.</p> <p>Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.</p> <p>Белая К.Ю. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.</p> <p>Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Вераква Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.</p> <p>Ознакомление дошкольников с социальным миром. О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова.</p> <p>Дни этики в детском саду. Е.А. Алябьева.</p> <p>Учим детей трудиться. М.Д. Махнева, О.В. Скворцова.</p> <p>Развитие творческого мышления: работаем по сказке. О.А. Шиян.</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина.</p> <p>ОБЖ для старших дошкольников. Н.С. Голицына, С.В. Люзина, Е.Е. Бухарова.</p> <p>Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. В.А. Деркунская, А.Г. Рындина.</p>
2.	Познавательное развитие	<p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений (2-7 лет).</p> <p>Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Под ред. С.Л.Новосёловой.</p> <p>Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. В.А.Дрязгунова.</p> <p>Занятия по ознакомлению с окружающим миром. О.В. Дыбина.</p> <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром детей 4-7 лет. Л. Ю. Павлова.</p> <p>Математическое развитие детей 5-7 лет. М.Д. Маханева, Г.И. Ширяева.</p> <p>Проектная деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса.</p> <p>Занятия по сенсорному воспитанию. Э.Г.Пилюгина.</p> <p>Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева, В.А. Позина.</p> <p>Ребенок третьего года жизни. С.Н.Теплюк.</p> <p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.</p>
3.	Речевое развитие	<p>Подготовка детей к обучению грамоте. Л.Е.Журова</p> <p>Развитие речи в детском саду. В.В. Гербова.</p> <p>Приобщение детей к художественной литературе. В.В. Гербова.</p> <p>Словесное творчество старших дошкольников на основе национальной культуры Башкортостана. Л.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова.</p> <p>Земля отцов. Р.Х Гасанова.</p> <p>Развитие речи детей. Тихеева Е.И.</p> <p>Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Под ред. С.Л.Новосёловой.</p>

		<p>Раннее детство: развитие речи и мышления. Павлова Л.Н. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. В.В.Гербова, А.И.Максаков.</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность младших дошкольников. Казакова Т.Г. Знакомим малышей с окружающим миром. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Баранова Е.В. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Т.С. Комарова. Конструирование для малышей. Ю.В. Микляева. Рисование с детьми 3-4 лет. Д.Н. Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Д.Н. Колдина. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Л.В. Куцакова. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. В.В. Гаврилова, Л.А. Артемьева. Детское художественное творчество. Т.С. Комарова. Лепка с детьми 5-6 лет. Д.Н. Колдина. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности (в старшей, средней, во второй младшей группах детского сада). Т.С.Комарова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Л.В. Куцакова. Аппликация с детьми 4-5 лет. Д.Н. Колдина. Музыкальные занятия (средняя,старшая, подготовительная группа) Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия (вторая младшая группа) Т.А. Лунева. Музыкальные занятия (первая младшая группа) О.А. Арсеневская. Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста. О.Г. Жукова. Конструирование для малышей. Ю.В. Микляева. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.</p>
5.	Физическое развитие	<p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей, подготовительной к школе группах. Л.И. Пензулаева. Теория и методика физического воспитания в детском саду. Э.Я. Степаненкова. Физкультурные занятия в детском саду. Л.И. Пензулаева. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. М.М. Борисова. Сборник подвижных игр. Э.Я.Степаненкова. Технология оздоровления детей в детском саду. Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская. Ясли – это серьёзно. Алямовская В.Г. Развитие ребёнка раннего возраста. Волосова Е.Б. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. Фролов В.Г. Гимнастика и массаж в раннем возрасте. Губерт К.Д., Рысс М.Г.</p>

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Рассказы по картинкам».
- Серия «Школа семи гномов».
- Плакаты большого формата.
- Серия «Мир в картинках».
- Серия «Расскажите детям о...»
- Серия «Грамматика в картинках».
- Серия «Рассказы по картинкам».

3.3. Распорядок и режим дня

Реализация ООП МАДОУ Детский сад № 61 осуществляется в группах общеразвивающей направленности.

В МАДОУ Детский сад № 61 группами общеразвивающей направленности являются на 2018-2019 учебный год:

- первая младшая группа - № 1;
- вторая младшая группа - №4
- средняя группа № 3;
- средняя группа № 7;
- старшая группа № 8;
- старшая группа № 2;
- подготовительная к школе группа - № 5, № 6.

Длительность пребывания детей в МАДОУ Детский сад № 61 - 12 часов в день.

При разработке режима были учтены соответствующие документы:

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05. 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"» (далее СанПиН);
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования»

Распорядок дня включает:

- **прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед, второй завтрак уплотненный полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки;
- **ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО;
- **дневной сон**, общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры;
- **самостоятельная деятельность детей 3 - 7 (8) лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов;
- **организованная образовательная деятельность**. Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности *для детей 4-го года жизни* - не более 15 минут, *для детей 5-го года жизни* - не более 20 минут, *для детей 6-го года жизни* - не более 25 минут, а для детей 7 (8)-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем

образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7(8) лет организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 – 7 (8) лет круглогодично организуется непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 года	2 по 8-10 минут	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 минут	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 минут	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 минут	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 минут	5,5 - 6	2,5 - 3

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

- **каникулы**, в середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальную, спортивную, изобразительное искусство).

- **общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день;

- **разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом.

- **закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

**Режимы дня
по возрастным группам МАДОУ Детский сад № 61
на холодный период года**

Режимные моменты	Возрастная группа				
	1 младшая (2-3 лет)	2 младшая (3-4 лет)	Средняя (4-5 лет)	Старшая (5-6 лет)	Подготовительная к школе (6-7 лет)
Прием, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00–8.10	7.00–8.20	7.00–8.25	7.00–8.30	7.00–8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10–8.35	8.20–8.40	8.25–8.45	8.30–8.45	8.35–8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.35–9.00	8.40–9.00	8.45–9.00	8.45–9.00	8.45–9.00
Организованная образовательная деятельность (самостоятельная деятельность в перерывах)	9.00–10.00	9.00–10.15	9.00–10.20	9.00–11.00	9.00–11.00
Второй завтрак	10.00–10.45	10.00–10.45	10.00–10.45	10.00–10.45	10.00–10.45

Подготовка и выход на прогулку, прогулка (игры, наблюдения)	10.10-11.30	10.20-11.40	10.25–12.10	11.05–12.30	11.05–12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.30-11.50	11.40-11.55	12.10-12.20	12.30-12.40	12.30-12.40
Обед	11.50–12.10	11.55–12.15	12.20–12.50	12.40–13.00	12.40–13.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.10–15.15	12.15–15.05	12.50–15.05	13.00–15.05	13.00–15.05
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры	15.15–15.25	15.05–15.15	15.05–15.15	15.05–15.15	15.05–15.15
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность	15.25–16.05	15.15–16.10	15.15–16.10	15.15–16.15	15.15–16.20
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.05–16.20	16.10–16.25	16.10–16.25	16.15–16.30	16.20–16.35
Самостоятельная деятельность	16.20-16.50	16.25-16.55	16.25-16.55	16.30-17.00	16.35-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.50–19.00	16.55–19.00	16.55–19.00	17.00–19.00	17.00–19.00

*Особенности организации
режимных моментов*

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

Прием пищи

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому им дается возможность принимать пищу в своем темпе.

Прогулка

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневное чтение

В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные

энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> • гибкий режим; • оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, спортивных уголков в группах); • индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
Система двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика; • прием детей на улице в теплое время года; • двигательная активность на прогулке; • подвижные игры; • физкультминутки во время статической деятельности • гимнастика после дневного сна; • физкультурные досуги, забавы, игры; • музыкально-ритмические движения; • игры, хороводы, игровые упражнения;
Система закаливания	<ul style="list-style-type: none"> • утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; • утренняя гимнастика; • облегченная форма одежды; • сон с доступом воздуха; • солнечные ванны (в летнее время); • хождение по массажным дорожкам
Организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> • организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • питьевой режим
Педагогическая диагностика физического развития	<ul style="list-style-type: none"> • диспансеризация детей детской поликлиникой; • обследование логопедом

Комплекс мероприятий по физкультурно-оздоровительной работе

№п/п	Содержание	Периодичность	Ответствен.	Время
1	<i>Оптимизация режима</i>			

1.1	Организация жизни детей в адаптационный период и создание комфортного режима	Ежедневно	Ст.воспитатель, воспитатели	В течение года		
1.2	Учет возрастных и индивидуальных особенностей	Постоянно	Ст.медсестра, воспитатели	В начале года		
2	Организация двигательного режима					
	Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
			3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12	
	б) подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40	
	в) физкультминутки (в середине статической деятельности)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания деятельности	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания деятельности	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания деятельности	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания деятельности	
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40	
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.	
	в) День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	
Самостоятельная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно - игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
3	Профилактика заболеваемости					
3.1	Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день: на зарядке, на прогулке, после сна	Воспитатели, инструктор по физической культуре	В течение года		
3.2	Чесочно-луковые закуски	Ежедневно в обед	Ст.медсестра, воспитатели	Октябрь-апрель		
4	Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка					

4.1	Воздушные ванны (облегченная одежда в группе, одежда соответствует сезону и погоде на прогулке)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
4.2	Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели, ст.медсестра, ст.воспитатель	В течение года
4.3	Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно	Воспитатели	В течение года

Все помещения дошкольной организации ежедневно проветриваются.

Сквозное проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа.

Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2 - 4 С.

В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна.

При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.

В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей.

В теплое время года дневной сон организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

Контроль за температурой воздуха во всех основных помещениях пребывания детей осуществляется с помощью бытовых термометров.

Режим дня воспитанников группы кратковременного пребывания

В группе кратковременного пребывания осуществляется присмотр и уход за детьми — комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня (п. 34 ст. 2 Закона № 273-ФЗ).

Время	Режимные моменты
9.00 – 9.15	Прием, осмотр, измерение температуры, самостоятельные игры детей
9.15 – 10.10	Игры, самостоятельная деятельность
10.10 – 11.30	Подготовка и выход на прогулку, прогулка
11.30 – 11.45	Возвращение с прогулки, водные процедуры
11.45 – 12.00	Игры, самостоятельная деятельность, уход домой

Режимы дня по возрастным группам МАДОУ Детский сад № 61 на теплый период года

Режимные моменты	Время				
	Номер группы				
	1 младшая	подготовительная	старшая	средняя	2 младшая

Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на улице	7.00–8.05	7.00–8.25	7.00–8.20	7.00–8.15	7.00–8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10– 8.30	8.30–8.45	8.25–8.40	8.20–8.40	8.15–8.35
Подготовка и выход на прогулку	8.30–9.00	8.45–9.00	8.40–9.00	8.40–9.00	8.35–9.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд, художественная, музыкальная, двигательная деятельность, самостоятельная деятельность, экспериментирование)	9.00-11.30	9.00-12.35	9.00-12.30	9.00-12.05	9.00-11.50
Второй завтрак	10.00	10.20	10.15	10.10	10.05
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30–11.45	12.35–12.45	12.30–12.40	12.05–12.20	11.50–12.10
Подготовка к обеду, обед	11.45–12.05	12.45–13.05	12.40–13.05	12.20–12.50	12.10–12.40
Подготовка к дневному сну, сон	12.05–15.15	13.05–15.30	13.05–15.30	12.50–15.25	12.40–15.20
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.15-16.05	15.30–16.30	15.30–16.30	15.25–16.20	15.20–16.10
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.05-16.25	16.30-16.50	16.30-16.50	16.20-16.40	16.10–16.30
Подготовка и выход на прогулку, прогулка. Уход детей домой	16.25-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00	16.40-19.00	16.30-19.00

**Организация двигательного режима
на теплый период года**

№	Формы организации	Младший возраст		Старший возраст
		Младшие группы	средние группы	Старшие группы
1	Организованная деятельность	7 часов в неделю	8 часов в неделю	10 и более часов в неделю
2	Утренняя гимнастика	5-6 мин	5 -8 мин	8 - 10 мин
3	Гимнастика после дневного сна	5 -6 мин	5 -8 мин	5 - 10 мин
4	Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин	2-3 мин	3-5 мин
5	Физкультминутка во время занятия	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
6	Подвижные игры во 2 половине дня	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин
7	Подвижные игры	Не менее 2 -4 раза в день		
		6 -10 мин.	10 -15 мин.	15 -20 мин
8	Спортивные игры	-	Не реже 1 раза в неделю	
9	Спортивные упражнения на прогулке	-	-	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
			10 мин	10 мин
10	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами	Ежедневно с подгруппами	Ежедневно с подгруппами
		5 -7 мин	8 -10 мин	8 -10 мин
11	Двигательная деятельность (физкультурные занятия)	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
		8 -15 мин	20 мин	30 мин
12	Музыкальная деятельность (музыкальные занятия)	Два раза в неделю	Два раза в неделю	Два раза в неделю
		8 -15 мин	20 мин	30 мин
13	Двигательные игры под музыку	Не реже 1 раза в неделю		
		10 мин	10 мин	10 мин
14	Спортивные развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
		20 мин	20 мин	20 мин
15	Спортивные праздники	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
		20 -25 мин	20 -25 мин	20 -25 мин
16	Неделя здоровья	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
17	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами	Ежедневно индивидуально и подгруппами	Ежедневно индивидуально и подгруппами

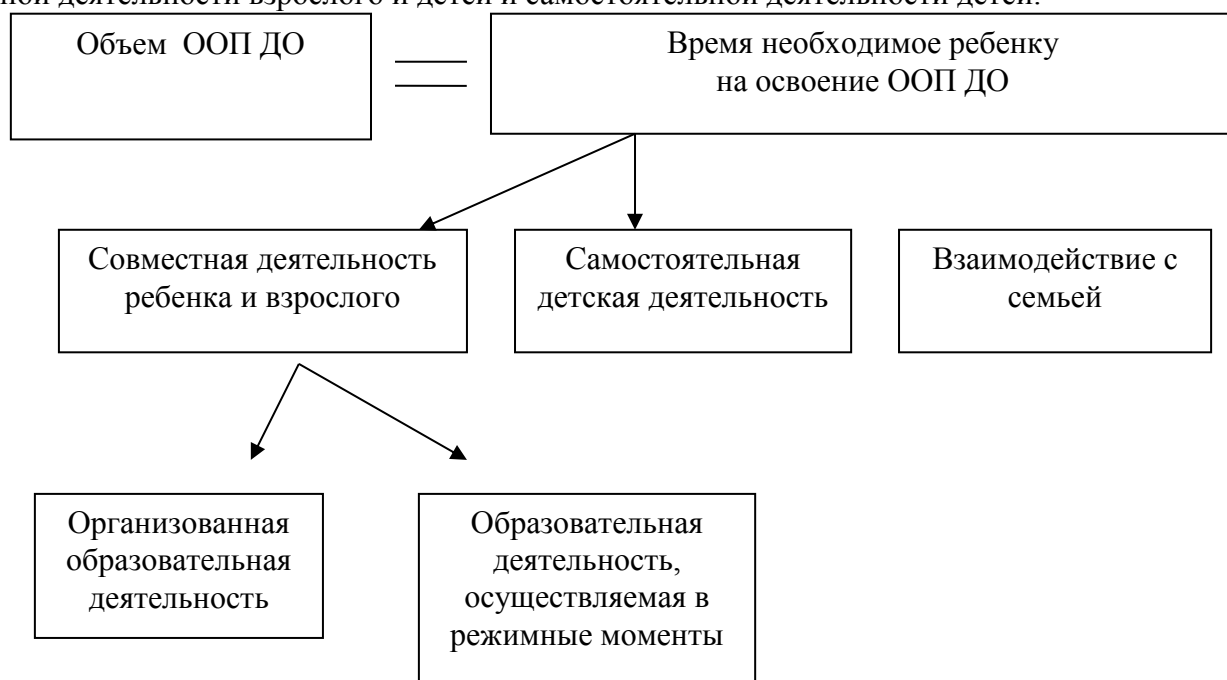
3.4. Модель организации образовательной деятельности

Планирование организованной образовательной деятельности

при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю (ФЦКМ)	2 раза в неделю (ФЦКМ, ФЭМП)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого:	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурство	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.



Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (ООД осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в 5-ти образовательных областях.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч. в день для всех возрастных групп полного дня).

Годовой календарный учебный график

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

Детский сад № 61 городского округа город Уфа

Республики Башкортостан

на 2018 – 2019 учебный год (период с 01.09.2018 г. – 31.05.2019г.)

Режим работы: пятидневная рабочая неделя

с 12-ти часовым пребыванием детей с 07.00 – 19.00

Содержание	Наименование возрастных групп				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Количество возрастных групп	1	1	2	2	2
	8 групп				
Начало учебного года	01.09.2018г.				
Окончание учебного года	31.05.2019г.				
Летний оздоровительный период	С 01.06.2019г. – 31.08.2019г.				
График каникул	Осенние каникулы – 27.10.2018г. – 05.11.2018г. Зимние каникулы – 26.12.2018г. – 08.01.2019г. Весенние каникулы – 23.03.2019г. – 31.03.2019г. Летние каникулы – 01.06.2019г. – 31.08.2019г.				
Начало организованной образовательной деятельности (ООД)	Все возрастные группы с 09.00				
Продолжительность ООД	8-10 минут	15 минут	20 минут	20-25 минут	30 минут
Перерыв между ООД	Не < 10 мин.	Не < 10 мин.	Не < 10 мин.	Не < 10 мин.	Не < 10 мин.
Объем образовательной нагрузки ООД в неделю (кол./мин.)	10/100	10/150	10/200	13/325	14/420
Дополнительная образовательная нагрузка	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Итого	1 ч. 40 минут	2 ч. 30 минут	3 ч. 20 минут	5 ч. 25 минут	7 ч.
Адаптационный период	С 01.09.2018г. – 30.11.2018г.				
Консультативные дни специалистов	Инструктор по физической культуре Понедельник 14.00-15.20				
	Педагог – психолог Четверг 16.00-18.00				
	Музыкальный руководитель Вторник 14.00-15.20				
	Учитель – логопед Пятница 16.00-18.00				
Приемные дни администрации	Заведующий Среда 16.00-18.00				
	Заместитель заведующего по АХЧ Вторник 16.00-18.00				

	Старший воспитатель Понедельник 16.00-18.00
	Старшая медицинская сестра Вторник 16.00-18.00

Расчет времени для реализации обязательной и вариативной части основной образовательной программы в день

Группа					
	1 мл.	2 мл.	средняя	старшая	подг.
Общее время на реализацию	535 мин=8 часов 55 мин	550 мин= 9 часов 10 минут	585 мин=9 часов 45 мин	595 мин=9 часов 55 минут	595 минут=9 часов 55 минут
Обязательная часть					
ООД	20 мин	30 мин	40 мин	65 мин	90 мин
Вариативная часть					
Режимные моменты + Самостоятельная деятельность + Взаимодействие с родителями	13 мин	20 мин	26 мин	43 мин	60 мин

Особенности реализации обязательной части ООП и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы ДООУ – проекта примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г.

Обязательная часть реализуется через обязательные занятия и составляет 60% от общего нормативного времени, отводимого на усвоение основной программы.

В обязательной части учебного плана

- для детей раннего возраста – 10 занятий в неделю;
- для детей младшего возраста – 10 занятий в неделю;
- для детей среднего возраста – 10 занятий в неделю;
- для детей старшего возраста – 13 занятий в неделю;
- для детей подготовительной группы – 14 занятий в неделю.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет 40% от общего нормативного времени. Это образовательная часть, которая формируется в ДООУ и отражает приоритетные направления: физическое развитие, социально-коммуникативное.

Модель образовательного процесса на день

Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
	1	2
Младший дошкольный возраст		

Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на занятиях. Физкультурные занятия. Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Занятия ритмической гимнастикой. Занятия хореографией. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	Игры-занятия. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Игры. Досуги. Индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряжением. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей. Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному развитию и изобразительной деятельности. Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Занятия в изостудии. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа
Старший дошкольный возраст		
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). Специальные виды закаливания. Физкультминутки на занятиях. Физкультурные занятия. Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Занятия ритмической гимнастикой. Занятия хореографией. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Познавательное развитие	Занятия познавательного цикла. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Занятия. Развивающие игры. Интеллектуальные досуги. Занятия по интересам. Индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. Эстетика быта. Тематические досуги в игровой форме. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта. Экскурсии в природу. Посещение музеев	Занятия в изостудии. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа

Формы организации организованной образовательной деятельности:

- для воспитанников с 1 года до 3 лет - индивидуальная, подгрупповая;
- в дошкольных группах от 3 до 7 лет - индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Для воспитанников в возрасте от 1 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей подгруппе (воспитанники четвертого года жизни) - 2 часа 75 мин.,
- в средней подгруппе (воспитанники пятого года жизни) - 3 часа,
- в старшей подгруппе (воспитанники шестого года жизни) - 4 часа 40 минут,
- в подготовительной (воспитанники седьмого года жизни) - 6 часов 50 минут.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для воспитанников 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для воспитанников 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для воспитанников 6-го года жизни - не более 25 минут
- для воспитанников 7-го года жизни - не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят динамическую паузу. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с воспитанниками старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В

середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят динамические паузы.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

На основе плана составляется расписание организованной образовательной деятельности.

Цель - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов учебно-познавательной деятельности в целях снятия перегрузки, предупредить утомляемость, разнообразить формы проведения, чередовать статичные и динамичные виды деятельности, распределить нагрузку между воспитателями и специалистами.

Целью образовательного процесса на летний оздоровительный период является обеспечение возложенных на ДООУ задач по оказанию помощи семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране, укреплению их физического и психического здоровья, гармоничного развития личности в летний период. Задачи: 1) создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма; 2) реализовать систему мероприятий, направленную на оздоровление и физическое развитие детей, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков; 3) стимулировать развитие самостоятельности и ответственности; 4) развивать познавательную активность, творческие способности, воображение, мышление, фантазию, коммуникативные навыки; 5) формировать у детей представления о неживой природе через поисково-исследовательскую деятельность; 6) осуществить педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период; 7) развивать у детей связную речь с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей; 8) способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку; 9) способствовать развитию у детей основных видов игровой деятельности.

В летний оздоровительный период в течение дня планируются все виды детской деятельности: двигательная, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательно - исследовательская, музыкально – художественная, чтение художественной литературы, игровая.

Расписание организованной детской деятельности Теплый период года

День недели	Номер группы				
	1 младшая	подготовительная	старшая	средняя	2 младшая
понедельник	День спорта				
	Двигательная деятельность 9.15-9.25	Двигательная деятельность 10.45-11.15	Двигательная деятельность 10.15-10.40	Двигательная деятельность 09.50-10.10	Двигательная деятельность 09.30-09.45

вторник	День музыки и изобразительного творчества				
	Музыкально-художественная деятельность 9.15-9.25	Музыкально-художественная деятельность 10.45-11.15	Музыкально-художественная деятельность 10.15-10.40	Музыкально-художественная деятельность 09.50-10.10	Музыкально-художественная деятельность 09.30-09.45
среда	День спорта и экспериментальной деятельности				
	Двигательная деятельность 9.15-9.25	Двигательная деятельность 10.45-11.15	Двигательная деятельность 10.15-10.40	Двигательная деятельность 09.50-10.10	Двигательная деятельность 09.30-09.45
четверг	День музыки и театра				
	Музыкально-художественная деятельность 9.15-9.25	Музыкально-художественная деятельность 10.45-11.15	Музыкально-художественная деятельность 10.15-10.40	Музыкально-художественная деятельность 09.50-10.10	Музыкально-художественная деятельность 09.30-09.45
пятница	День спорта и туризма				
	Двигательная деятельность (Целевая прогулка к объекту наблюдения)	Двигательная деятельность (Целевая прогулка к объекту наблюдения)	Двигательная деятельность (Целевая прогулка к объекту наблюдения)	Двигательная деятельность (Целевая прогулка к объекту наблюдения)	Двигательная деятельность (Целевая прогулка к объекту наблюдения)

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;

- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделена тема. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Основные традиционные мероприятия

№	Содержание	Сроки	Ответственные
1	«День знаний» Музыкально-театрализованный праздник для всех групп	1-я неделя сентября	Музыкальный руководитель, воспитатели
2	Осенний праздник в 1-й младшей группе	4-неделя сентября	Музыкальный руководитель
3	«День работников дошкольного образования» для детей всех групп	27 сентября	Музыкальный руководитель, воспитатели
4	Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла», для всех групп	Октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
5	Музыкальное развлечение «С днем рождения, детский сад» для всех групп	Октябрь	Музыкальный руководитель, инструктор по ФК
6	Музыкальное развлечение «Всемирный день ребенка» для детей всех возрастных групп	3-я неделя ноября	Музыкальный руководитель
7	Спортивный праздник «День защитника отечества» для детей младшего, среднего, старшего возраста	3 и 4-недели февраля	Инструктор по ФК
8	Праздники «Мама, слово дорогое» во всех группах	2-я неделя марта	Музыкальный руководитель, воспитатели
9	Музыкальный праздник «Весна, весна!»	апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели
10	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»	май	Инструктор по ФК, Музыкальный руководитель
11	«Выпускной бал»	4-я неделя мая	Музыкальный руководитель

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметно-пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное – речевое и социально – коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природная среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, развивающая предметно-пространственная среда для ООД.

Развивающая предметно – пространственная среда групп предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, ООД, упражнения с сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Учреждение имеет свой стиль, дизайн; интерьер основных и вспомогательных помещений.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность;
- 7) здоровьесбережение;
- 8) эстетическая привлекательность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные

материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал, физкультурный зал	Образовательные области: «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие. Развитие речи. Познавательное развитие. Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством. Развитие элементарных математических представлений. Подготовка к обучению грамоте.	Дети, педагоги

	Развитие элементарных историко – географических представлений. Сюжетно – ролевые игры. Самообслуживание. Трудовая деятельность. Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой, труд в природе. Игровая деятельность.	
Спальня	Дневной сон. Гимнастика после сна.	Дети, педагоги
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями. Самообслуживание.	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи. Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.).	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов.	Педагоги ДОО, родители
Кабинет педагога - психолога	Коммуникативная деятельность, игровая деятельность	Дети, педагоги, родители
Сенсорная комната	Релаксация, игровая деятельность	Дети, педагоги
Кабинет родных языков	Речевая деятельность	Дети, педагоги
Живой уголок	Ознакомление с природой, труд	Дети, педагоги
Кабинет изобразительности	Художественная деятельность	Дети, педагоги

Оборудование основных помещений ДОО в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

Основные направления развития	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие	Физкультурный зал	Спортивное оборудование и инвентарь, тренажёры для проведения физкультурных мероприятий.
	Групповые помещения	Центры двигательной активности, ионизаторы воздуха, бактерицидные лампы
	Медицинский блок	Диагностическое оборудование
	Спортивный комплекс на территории	Оборудованная спортивная площадка с травяным и твёрдым покрытием. Групповые веранды с оснащёнными площадками.
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для различных видов деятельности, художественная литература, магнитные доски.
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей.
	Музыкальный зал	Оборудование, костюмы, атрибуты для различных видов театра, проведения социально-значимых акций; мультимедийная техника, диски и другие носители со

		специальными программами.
	Территория ДОУ	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках.
	Кабинет педагога-психолога, сенсорная комната	Песочная терапия, оборудования и пособия для развития процессов восприятия, развивающие игры и т.д.
Познавательное развитие. Речевое развитие	Групповые помещения	Центры познавательного-речевого развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини лаборатории), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, уголки сказок, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное оборудование, детские библиотеки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием.
	Территория ДОУ	Цветники
	Кабинет учителя - логопеда	Стол, стулья, магнитофон, игры для коррекции речевой сферы, таблицы, азбука разных видов, картотеки, детские презентации по темам, инструменты для логопедического массажа, постановки звуков, тренажёры.
	Кабинет экологии	Живой уголок, подборка демонстрационного материала, пособие и материалы для экспериментальной деятельности.
	Кабинет родных языков	Наглядный материал, развивающие игры.
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты.
	Территория ДОУ	Стол для организации продуктивной детской деятельности на прогулке.
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей.

**4. Краткая презентация Образовательной программы дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
Детский сад № 61 городского округа город Уфа
Республики Башкортостан (2016г.)**

Образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 61 городского округа город Уфа Республики Башкортостан определяет содержание и организацию образовательной деятельности **на уровне дошкольного образования**, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО от 17.10.2013г. № 1155.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Обязательная часть программы, в соответствии с которой, осуществляется образовательный процесс в ДОУ, выстроен в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана в соответствии с приоритетными направлениями образовательной работы, на основе парциальных программ:

1. Р.Х. Гасановой «Земля Отцов». Формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста связано с ознакомлением их с бытом и жизнью родного народа, особенностями характера, присущими этносу нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной культуры; воспитание патриотических чувств.
2. Т.Н.Тишина «Азбука безопасности для дошкольников». Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. Ведь все, что познают дети, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.
3. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Направлена на развитие навыков общения у детей от 3 до 6 лет.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование; - социологический опрос; -интервьюирование; - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; -оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета,	По плану

	Совета ДОУ	
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; 	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>1 раз в квартал</p>
В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми. - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу». -Семейные гостиные. - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. 	<p>2 раза в год</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>2 раза в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану</p> <p>2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>

